

Oberfläche und Abgrund

LAND^SCHAFFT

Ausstellung 2015 | 16

KIDS

KUNST IN DIE SCHULE

Ein Projekt von Rath & Winkler. Projekte für Museum und Bildung in Kooperation mit der Sammlung des Instituts für Kunstgeschichte Universität Innsbruck, Artothek des Bundes

WILLI BERNHARD
BARBARA HUBER
GABRIEL KONDRATIUK
ROLAND MAURMAYR
MARIA PETERS
INGE POHL
CHRISTINE S. PRANTAUER
CHRISTOPH RAITMAYR
ERNST TRAWÖGER
PETER WARUM
LOIS WEINBERGER
PETER WILLBURGER
MICHAEL ZIEGLER



LAND^SCHAFFT

OBERFLÄCHE UND ABGRUND

Die Landschaft, die nur sich selbst darstellt, gab es vermutlich nie. Vielmehr ist sie stets kulturell konstruiert, eine historisch entstandene Art und Weise, Natur zu sehen. Landschaft hat demnach wesentlich mit uns zu tun. Sie ist eine Projektionsfläche für Emotionen und Sehnsüchte. Sie pendelt zwischen Wille und Vorstellung, Heimat und Fremde, Reiseziel und Wirtschaftsfaktor, Fensterausblick oder Postkartenkitsch. Hinter der schönen „Stimmungslandschaft“ tun sich längst auch Abgründe auf.

LAND^SCHAFFT verweist auf das Konstruierte, das Gemachte und Geschaffene von Landschaft. Die Ausstellung zeigt Werke – von Malerei über Fotografie bis zu Druckgrafik und Objekt –, die ganz unterschiedliche künstlerische Auseinandersetzungen mit Natur anstreben und sich in die lange Tradition der Landschaftsdarstellung einordnen.

Die Wanderausstellung wird im Schuljahr 2015/16 an fünf Schulen in Tirol gezeigt. Setzen Sie sich mit uns in Verbindung, wenn auch an Ihrer Schule Station gemacht werden soll. Den teilnehmenden Schulen entstehen keine Kosten.

PROJEKTBLG

www.kunstindieschule.wordpress.com

Credits: Maria Peters (Titelseite), Ernst Trawöger, Christine S. Prantauer, Willi Bernhard. Fotos: Gander



KIDS

KUNST IN DIE SCHULE

KIDS – Kunst in die Schule schafft Rahmenbedingungen, die SchülerInnen die **aktive Begegnung mit zeitgenössischer Kunst** an ihrer Schule ermöglicht. Ein kritischer und reflektierter Umgang mit Kunst – mit Bildern und Medien generell – wird anhand von Originalwerken gefördert.

Neben einer inhaltlichen und pädagogischen **Einführung** durch die KuratorInnen im Rahmen der **Eröffnungsveranstaltungen** gibt es ein **Vermittlungsheft**. LehrerInnen finden darin Informationen zur Ausstellung und mögliche Anknüpfungen für den projektbezogenen Unterricht.

Nachdem das Projekt in den vergangenen Jahren an 25 Schulen Station gemacht hat, geht es in die sechste Auflage. Die Ausstellungen waren Anstoß für eine Vielzahl spannender **Projekte an den Schulen** – von Kurzfilmen über Künstlerworkshops bis hin zu Weiterbildungsveranstaltungen und Ausstellungen mit Schülerarbeiten.



PROJEKTBLG

www.kunstindieschule.wordpress.com

Anmeldung und Information: Mag. Robert Gander, MA
Rath & Winkler. Projekte für Museum und Bildung
Marktgraben 25, 6020 Innsbruck, t 0512 574257, f 574257 4
gander@rath-winkler.at, www.rath-winkler.at

Idee und Konzept: Rath & Winkler OG
Kuratierung und Begleitung: Robert Gander, Claudia Mark
Grafik: marille bild+text, Maria Markt
Bauten: Alexander Penz
Transport: Achtung Kunst^, Nikolaus Opperer

finanziert durch
Amt der Tiroler Landesregierung, Abt. Kultur
Bundeskanzleramt, Kunst | Kultur

BUNDESKANZLERAMT ÖSTERREICH

KUNST



tirol
Unser Land